

織田信長が

本能寺の変が

マジシャンだったら？

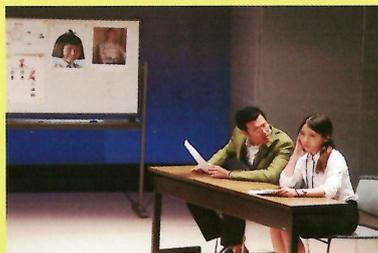
起きていなかったら？

I PLAY STAGE とは？

演劇とは距離がある思われている高校生をターゲットに、
食いついてもらえるような演劇を探求、挫折、奮起を繰り返し、
日本史で必ず学ぶ「本能寺の変」をモチーフに創作した作品の公演です。

II ドラマコミュニケーションとは

演劇が社会にどのような影響をあたえるのかを考えることです。
私たちはドラマコミュニケーション卒業研究として、
表現とコミュニケーションを用いた舞台発表を行います。



※ 7月20日第一回公演



III 上演予定

IV 卒業研究生

8月

23日(土) 近畿大学オープンキャンパス
(東大阪キャンパス A 館 201 教室 開演 12:15)
※観覧無料

畠田佳澄 加藤佑季 北島大志 高橋由奈 濱口悟
南潤紀 山崎友里 山下雪 山本紗良 吉田彩香

9月

27日(土) 近畿大学医学部附属病院
※観覧無料

V 指導 盛加代子

泉佐野市教育支援センター
兵庫県立川西明峰高校
大阪府立山田高校

お問い合わせ doracome23@yahoo.co.jp

演劇公演

PLAY STAGE

近畿大学文芸学部芸術学科舞台芸術専攻